

NIVEL A2 (18/19)

RECURSOS LINGÜÍSTICOS

CONTENIDOS GRAMATICALES, FONÉTICOS Y FUNCIONALES

Unidad 1

- El presente regular e irregular
- Hablar de motivaciones con *para/porque*
- Indicar la duración (*desde, hace*)
- Los verbos reflexivos

Unidad 2

- El pasado lejano (*Pretérito Indefinido*)
- Indicar el inicio y duración de una acción
- Usos de *ir/irse*

Unidad 3

- Comparar aspectos
- Situar objetos (*detrás, delante, etc.*)
- Usos de los verbos *ser/estar*
- Indicar la posesión
- Expresar los gustos (*gustar, encantar, etc.*)

Unidad 4

- Expresar la continuidad (*estar + gerundio*)
- Preguntar con cortesía (*condicional*)
- Pedir y dar permiso

Unidad 5

- El pasado cercano (*Pretérito perfecto*)
- Hablar de la duración (*ya, todavía*)
- Indicar intenciones (*ir a + infinitivo*)

Unidad 6

- Pronombres de CD (*lo, la, le, etc.*)
- Indicar usos e instrucciones (*se*)
- Hablar de gustos y hábitos de comida
- Usos de *ser / estar*

Unidad 7

- Valorar experiencias pasadas
- Indicar deseos (*me gustaría*)
- Frases exclamativas

Unidad 8

- Describir dolores y molestias
- Usos del imperativo afirmativo
- Dar consejos

Unidad 9

- Describir en el pasado (*Pretérito imperfecto*)
- Hablar de hábitos y circunstancias pasadas (*ya, todavía*)

Unidad 10

- Contraste del Pretérito indefinido e imperfecto
- Construir relatos en el pasado

LÉXICO

- Saludos, despedidas y presentaciones
- Actividades cotidianas
- Verbos empleados en biografías

- Adjetivos para describir el carácter y estado de ánimo
- Léxico de la familia
- Distribución y mobiliario de la casa

- Léxico relacionado con la ciudad
- Expresiones de lugar
- Medios de transporte
- Comprar y vender por teléfono
- Verbos relativos a la cocina básica
- Léxico relativo al bar y al restaurante
- Léxico relativo al estado de las cosas

- Las profesiones
- Los lugares de trabajo
- Léxico relativo a las distintas partes de un periódico
- Léxico de los adjetivos de opinión
- Léxico relativo a los distintos tipos de películas
- Objetos útiles

EVALUACIÓN

La evaluación se basará en un examen final dividido en cuatro partes:

1. Comprensión oral: consistirá en entender dos grabaciones de audio o vídeo.
2. Comprensión escrita: consistirá en comprender un texto y las ideas que se expresan.
3. Expresión escrita: consistirá en escribir uno o varios textos de diversa longitud y estilo.
4. Expresión oral: consistirá en una pequeña entrevista de corta duración.

Cada una de estas cuatro partes es independiente y será necesario obtener un 60% en cada una de ellas para aprobar el curso. Si no se supera la prueba ordinaria, el alumno puede presentarse una segunda ocasión en la convocatoria extraordinaria de junio o septiembre.

A mediados de curso se realizará un examen de diagnóstico para que el alumno compruebe los progresos que ha realizado y el formato del examen final. A lo largo del curso también se propondrá la lectura de una o varias novelas, así como realizar diversos trabajos y/o exposiciones orales en clase.

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS DE TEXTO

- Aula Internacional 2 (nueva edición)*, Ed. Difusión, Barcelona, 2013
- Materiales elaborados por el departamento.

GRAMÁTICAS

- VVAA. *Gramática básica del estudiante de español*. Ed. Difusión, 2005
- Castro Viúdez, F. *Aprende gramática y vocabulario 2*. Ed. Sgel. Madrid. 2004

LECTURAS

- Miquel, Lourdes y Sans, Neus: *Por amor al arte*, Ed. Difusión, 2003.
- Miquel, Lourdes y Sans, Neus: *Poderoso caballero*, Ed. Difusión, 2003.

BIBLIOTECA

En la biblioteca de la EOI el alumno podrá encontrar diverso material:

- Películas actuales en español clasificadas por niveles.
- Gramáticas y otros manuales para el aprendizaje del español.
- Novelas graduadas de diversos autores de España y de Hispanoamérica.

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Para más información, es aconsejable consultar la página web de la Escuela de idiomas de Ávila www.eoiavila.es.

Para cualquier otro aspecto se puede consultar en la secretaría del centro (de lunes a viernes de 9 a 14h) o en el propio Departamento de español para extranjeros en horario de tutorías.